

Al weer een jaar voorbij

Lyricist: Ynke Bron-de Boer

Composer: Ynke Bron-de Boer

Sopraan

Mezzosopraan

Alto

Piano

S.

Mez.S.

A

Pno.

Als het don-ker wordt - , en't ge-luid ver - stomt -

Ah - - - - -

Ah - - - - -

wordt de dag weer kort - - - , de win ter komt - . Bui ten is het guur -

ah -

ah -

Al weer een jaar voorbij S.

A blank musical score page with three systems of staves. The first system has a brace on the left and a vertical line in the middle. The second system has a brace on the left and the copyright notice '© Ynke Bron-de Boer' in the center. The third system has a brace on the left.

Pno.  

Al weer een jaar voorbij S.

2

14

Mez.S.

A

Pno.

S.

Mez.S.

Pno.

A

21

Er is wei-nig zicht - , zit-tend bij het vuur - , kijk ik in't licht - . Er
Heb
Er
Heeft
Heb

is al - weer een jaar voor - bij ge - gaan - - - , wat heb ik in die tijd wel niet ge -
mijn ge - voel ge - won - nen van't ver - stand - - - , nam ik m'n groot - ste vij - and bij de
ik mijn scha-duw - kant ge - noeg be - licht - - - , de goe - de da - den wer - ke - lijk ver -

is al - weer een jaar voor - bij ge - gaan - - - , wat heb ik in die tijd wel niet ge -
mijn ge - voel ge - won - nen van't ver - stand - - - , nam ik m'n groot - ste vij - and bij de
ik mijn scha-duw - kant ge - noeg be - licht - - - , de goe - de da - den wer - ke - lijk ver -

al - weer een jaar voor - bij - , Er
ge - won - nen van't ver - stand - ,
mijn scha-duw - kant be - licht - ,

Al weer een jaar voorbij S.



21

Pno.  

Al weer een jaar voorbij S.

3

bleef ik al mijn mooi - e plan - nen trouw - - -
 voor - oor - de - len echt ver - le - den tijd - - -
 warm - te met de me - de - mens ge - deeld - - -

daan - - - , en bleef ik al mijn mooi - e plan - nen trouw - - -
 hand - - - , zijn voor - oor - de - len echt ver - le - den tijd - - -
 richt - - - , mijn warm - te met de me - de - mens ge - deeld - - -

Pno.

32

S.
 is al - les zo ge - lo - pen als ik wou - ?.
 ben ik te - vre - den zon - der iets van spijt - ?
 van uit m'n hart ge - hol - pen en ge - heeld - ?

Mez.S.
 is al - les zo ge - lo - pen als ik wou - ?.
 ben ik te - vre - den zon - der iets van spijt - ?
 van uit m'n hart ge - hol - pen en ge - heeld - ?

Pno.

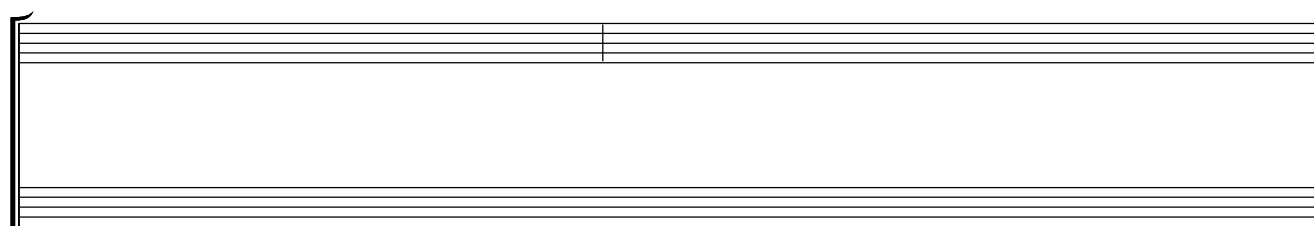
A
 plan - nen trouw - , ge - lo - pen als ik wou? als ik wou?
 den tijd - , zon - der een beet - je spijt? beet - je spijt?
 mens ge - deeld - , ge - hol - pen en ge - heeld? en ge - heeld?

27

32

1. 2. 3.

Al weer een jaar voorbij S.

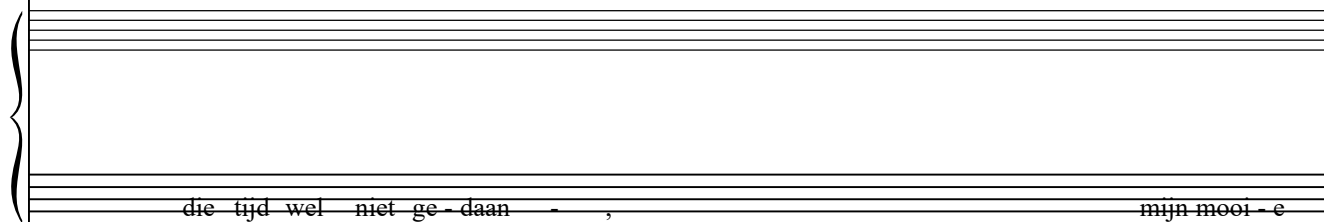


daan en hand zijn Mez.S.



richt

mijn



die tijd wel niet ge - daan - ,

mijn mooi - e

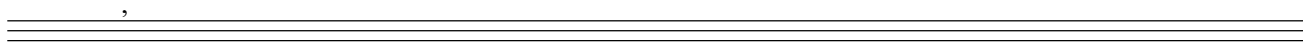
m'n vij - and bij de hand - ,

ja echt ver -

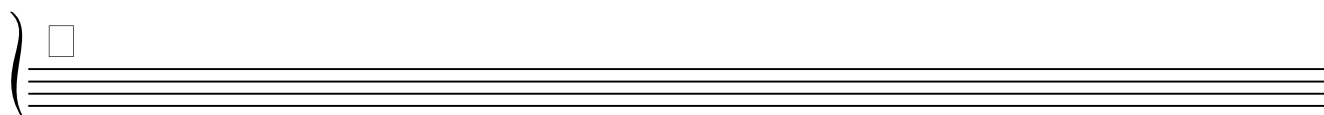
ja wer - ke - lijk ver - richt - ,

de me - de -

27



Pno.



Al weer een jaar voorbij S.

4

38

Mez.S.

A

Was ik wel al - tijd zui-ver en op - recht - , mijn strijd voor vre-de

Was ik wel al - tijd zui-ver en op - recht - , mijn strijd voor vre-de

wel zui-ver en op-recht - ,

Pno.

45

S.

Mez.S.

zon-der vuur-ge-vecht - . Geef ik nog steeds om lu-xe en om poen - , er

zon-der vuur-ge-vecht - . Geef ik nog steeds om lu-xe en om poen - , er

Pno.

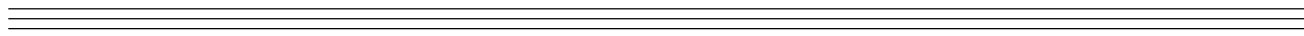
A

38

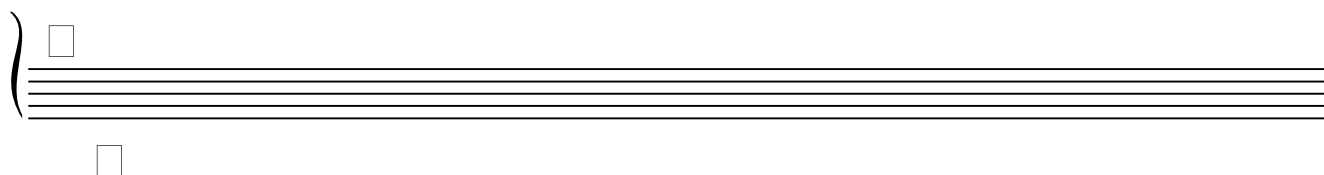
zon-der een vuur-ge-vecht - , om lu-xe en om poen -

45

Al weer een jaar voorbij S.



Pno.



Al weer een jaar voorbij S.



52

is ook vol-gend jaar nog veel te doen - - - , te doen - - - .

is| ook vol-gend jaar nog veel te doen - - - , te doen - - - .

, te doen - - - , te doen - - - .

52

A musical score for voice and piano. The voice part is written in a single treble staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "is ook vol-gend jaar nog veel te doen - - - , te doen - - - .", "is| ook vol-gend jaar nog veel te doen - - - , te doen - - - .", and ", te doen - - - , te doen - - - .". The piano accompaniment is written in two grand staves (treble and bass clef) and a single grand staff (treble and bass clef). The piano part includes a variety of musical notation, including eighth notes, quarter notes, and half notes, with some measures containing rests. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Al weer een jaar voorbij S.



Handwritten musical notation on a five-staff system. The notation is written in black ink and includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation continues across the five staves, with some measures containing multiple notes and rests. The handwriting is clear and legible.